كراس
التمارين
3

الدكتور الحبيب العفاس

أُحِبُّ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ

منهج متكامل في تعليم العربية للصغار الناطقين باللغات الأخرى

كراس التمارين



المستوى الثالث

JSF Editions

الإطار المرجعي الأوروبي المشترك للغات
المستوى . A1/A2

كراس
التمارين
3
كراس
التمارين
3
كراس
التمارين
3

تَمَارِين 1

اِسْتِيعابُ الحِوار

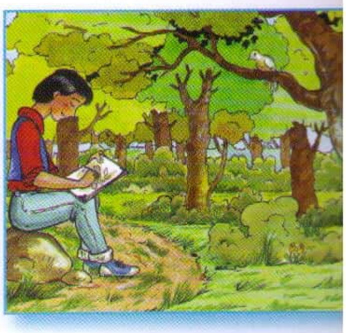
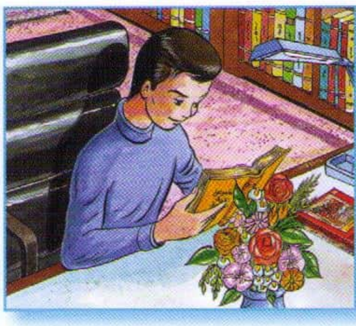
اِقْرَإِ الْحِوارَ وَضَعْ عَلامَةَ (×) أَمامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.

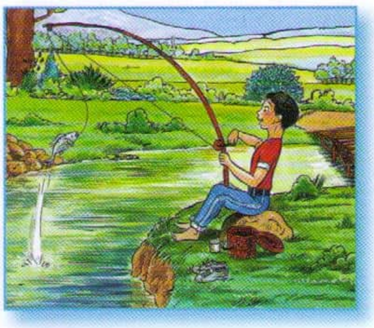
1. سَلَّمَتْ سَلمَى عَلى زَينب. ☐
2. بُشرَى تِلميذَة قَديمَة. ☐
3. بُشرَى تُحِبُّ القِراءَةَ وَالسَّفَر. ☐
4. سَلمَى لاَ تُحِبُّ الرَّسم. ☐
5. بُشرَى لَدَيها مَكتَبَة كَبيرَة. ☐

المُفْرَدات

صِلْ بَيْنَ الْعِبارَةِ وَالصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ.

هِوايَتي السَّفَر	هِوايَتي الرَّسم	هِوايَتي صَيدُ الأَسماك	هِوايَتي القِراءَة



الكَلام



أَكْمِلِ الْحِوارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَال : — السَّلَامُ عَلَيكُم	— .... ؟
— وَعَلَيكُمُ السَّلَام.	— هَذِهِ قِصَّة.
— كَيفَ حالُك ؟	— .... ؟
—	— هِوايَتي قِراءَةُ القِصَص.

الأَصوَات



1.أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

الْمُدُود :(الألف – الياء – الواو)

الضَّمَّةُ	: ـُ يَتْبَعُهَا	الواو	←	بُو	←	أَبُوك
الكَسْرَةُ	: ـِ يَتْبَعُهَا	الياء	←	بِي	←	أَبِيك
الْفَتْحَةُ	: ـَ يَتْبَعُهَا	الألف	←	بَا	←	أَبَاك



2. ضَعِ الْحَرْفَ الْمَشْكُولَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

مَ – مُ – مِ	تِلْـ . ـيذ	إِسْـ . ـاعِيل	. ـوسَى
رَ – رُ – رِ	كَـ . ـيم	سُـ . ـور	الْمُـ . ـاسَلَة
بَ – بُ – بِ	كَـ . ـير	كِـ . ـار	سَـ . ـورَة

التَّعْبيرُ الكِتابِي

1. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمَلاً، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَال :

كَبيرَةٌ	لَدَيها	سَلوَى	مَكتَبَةٌ

← سَلوَى لَدَيها مَكتَبَةٌ كَبيرَةٌ ....

مَكتَبَةٌ	لَدَيها	لَيسَ	عائِشَةُ

← ....

زَينَبُ ،	جَديدَةٌ	هَذِهِ	تِلميذَةٌ	هِيَ

← ....

رَمْزي	وَالمُراسَلَةَ	يُحِبُّ	الرِّياضَةَ	وَالقِراءَةَ

← ....

2. أُكْتُبْ هِواياتِكَ.

← هِواياتِي : ....

....

القَواعِد

1. لاحِظْ واحْفَظْ

أدَواتُ الاِستِفهَام

بَعْضُ أَدواتِ الاِستِفهَام : مَاذَا - لِماذَا - مَن - مَا - كَيفَ - مَتَى - أَينَ - كَمْ - هَلْ

1. مَاذَا تَأكُلُ ؟ — آكُلُ الحَلوَى.
2. لِماذا تَأكُلُ ؟ — لِأَنِّي جائِع.
3. مَنْ هَذا ؟ — هَذا مُحَمَّد.
4. مَا هِوايَتُكَ ؟ — الرِّياضَة.
5. كَيفَ حالُك ؟ — بِخَيرٍ وَالحَمدُ لِلّه.
6. مَتَى تُسافِرُ ؟ — غَداً إِن شاءَ اللّه.
7. أَينَ تَلعَبُ ؟ — أَلعَبُ في الحَديقَة.
8. كَم السّاعَةُ الآن ؟ — السّاعَةُ الواحِدَة.
9. هَلْ هُوَ طَويل ؟ — لا ، هُوَ قَصير.

2. اِمْلَإِ الْفَراغَ بِأَداةِ الاِسْتِفْهامِ الْمُناسِبَة.

1. .... الحال ؟
2. .... تِلميذاً في القِسمِ ؟
3. .... الَّذي بِيَدِكَ ؟
4. .... تُريدُ ؟
5. .... تَخرُجُ الآن ؟
6. .... يَنطَلِقُ القِطارُ ؟
7. .... قَلَمُكَ ؟
8. .... زَينَبُ فِي البَيت ؟
9. .... هَذِهِ ؟

ماذَا
لِماذا
مَن
مَا
كَيفَ
مَتَى
أَينَ
كَم
هَل

تَمارِين 2

اِسْتِيعابُ الحِوار

اِقْرَإِ الْحِوارَ وَضَعْ عَلامَةَ (✕) أَمامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.

1. سَالِم مَالِيّ. ☐
2. مَحمود مَالِيّ. ☐
3. فَرَنسا تَقَعُ في أُوروبّا. ☐
4. أَبو سالِمٍ طَبيب. ☐
5. أَبو سالِمٍ مُهَندِس. ☐

الْمُفْرَدَاتُ

أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَال : مَحمود مِن مَالِي ، هُوَ مَالِيّ.

زَينَبُ مِن فَرَنسا ، هِيَ فَرَنسِيَّة.

1. بِلال مِن بَريطانيا ، هُوَ ....
2. آمِنَة مِن بَلجيكا ، هِيَ ....
3. جَلال مِن هولَندا ، هُوَ ....
4. مَريَم مِن كَندا ، هِيَ ....

الكَلام

أَكْمِلِ الْحِوارَ.

— مَا اسْمُكَ ؟

— ....

— مِنْ أَينَ أَنت ؟

— ....

— ماذا يَفعَلُ أبوك ؟

— ....

— .... ؟

— أَبي عامِلٌ في مَصنَع.

الأَصوات

1. أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

(اَلْ) الْقَمَرِيَّة و (اَلْ) الشَّمْسِيَّة

اَلْ الْقَمَرِيَّة: أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م هـ و ي

- أَبُ – الْأَبُ
- بَابُ – الْبَابُ
- جِسْرُ – الْجِسْرُ
- حَالُ – الْحَالُ
- خَالُ – الْخَالُ

اَلْ الشَّمْسِيَّة: ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

- تُرابُ – التُّرابُ
- ثَوْبُ – الثَّوْبُ
- دَرْسُ – الدَّرْسُ
- ذِراعُ – الذِّراعُ
- رَمْلُ – الرَّمْلُ

2. صِلْ (ال) بِالْكَلِمَةِ وَاكْتُبْها مَعَ الشَّكْلِ.

سَفَرٌ	باخِرَةٌ	طَائِرَةٌ	مَصْنَعٌ	سَماءٌ	شَجَرَةٌ	كِتابٌ	قَمِيصٌ
....	....	....	....	....	....	....	....

التَّعْبيرُ الكِتابِي

1. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمَلاً، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَال :

عامِلُ	مَصنَعٍ	أَبي	في

← أَبي عامِلُ في مَصنَعٍ

طَبيبٌ	مُعَلِّمَةٌ	وَأُمِّي	أَبي

← ....

في	فَرَنسا	أُوروبَّا	تَقَعُ

← ....

لا	بِالقِطارِ	أَنا	السَّفَرَ	أُحِبُّ

← ....

هِيَ	مَريَمُ	هولَندِيَّة	هولَندا،	مِنْ

← ....

القَواعِد

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

لاَ النَّافِيَة

لاَ : حَرْف نَفي ، يَكونُ مَا بَعدَهُ مَنفِيّاً .

الإِثباتُ		النَّفيُ
سَمير يُحِبُّ السَّفَرَ.	←	سَمير لاَ يُحِبُّ السَّفَرَ.
مَحمود يُقيمُ في بَلجيكا.	←	مَحمود لاَ يُقيمُ في بَلجيكا.
أَسماءُ تَعمَلُ في المُستَشفَى.	←	أَسماءُ لاَ تَعمَلُ في المُستَشفَى.
فاطِمَةُ تُقيمُ في أَلمانِيا.	←	فاطِمَةُ لاَ تُقيمُ في أَلمانِيا.

2. حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

1. أَنا أُحِبُّ السَّفَرَ.	1. أَنا لاَ أُحِبُّ السَّفَرَ.
2. حافِظ يُقيمُ في فَرَنسا.	2. ....
3. سَلمَى تَزورُ عَمَّتَها في أَلمانِيا.	3. ....
4. عَفاف تَدرُسُ في بَرلين.	4. ....
5. هاشِم يُسافِر إِلَى هولَندا.	5. ....
6. عَمَّار يَسمَعُ أَخبارَ الجَزائِر.	6. ....
7. عَزيزَة تَشتَغِلُ في أَفغانِستان.	7. ....
8. أَبي يَذهَبُ إِلَى الحَجّ.	8. ....
9. أُمّي تَزورُ عَمَّها المَريض.	9. ....

تَمارِين

إِسْتِيعابُ الحِوار

ارْسُمْ دائِرَة حَوْلَ صَواب أَو خَطَإ.

1. المَدرَسَة بَعيدَة عَنِ البَيت . صَواب - خَطَأ
2. يَبدَأُ اليَومُ الدِّراسِيُّ السّاعَةَ السّابِعَةَ صَباحاً. صَواب - خَطَأ
3. إِبراهيم لاَ يَذهَبُ بِالحافِلَة. صَواب - خَطَأ
4. يَدرُسُ إِبراهيم سَبعَةَ أَيّامٍ في الأُسبوع صَواب - خَطَأ

المُفرَدات

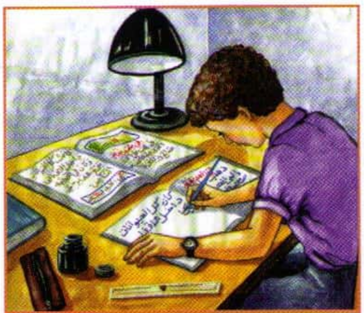
صِلْ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ بَيْنَهُمَا عَلاَقَةُ.



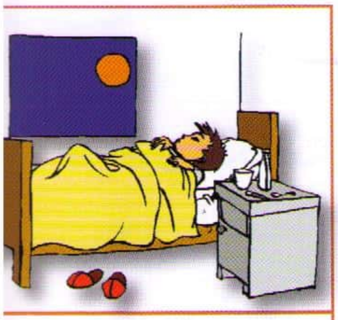
أَستَيقِظُ



آكُلُ



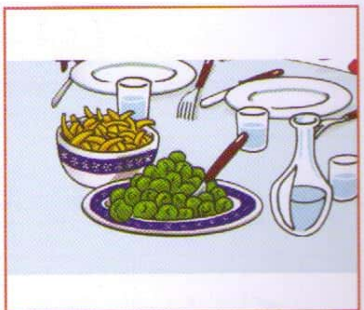
أَدرُسُ



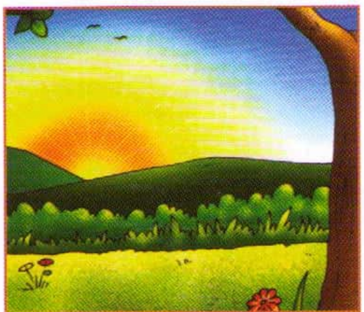
أَنامُ



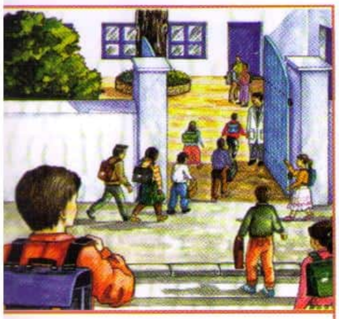
اللَّيل



مائِدَةُ الطَّعام



الصَّباح



المَدرَسَة

الكَـلام



أَكْـمِلِ الْحِـوَارَ.

— إلى أَيـنَ تَـذهَـب ؟

— ....

— كَـمِ السّـاعَـةُ الآن ؟

— ....

— هَـل تَـذهَـبُ مَـشـياً عَـلى الأَقـدام ؟

— ....

— مَـتَـى تَـصِـل ؟

— ....

الأَصْـوات



1.أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

الأَلِفُ (ا) – الْهَمْزَةُ (أ)

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ		فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ		فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	
ا	أ	ا	أ	ا	أ
	أَذْهَبُ	سَال	سَأَلَ	بَدَا	بَدَأَ
	أَيّامُ	بَداهُ	بَدَأَهُ	كَمَا	كَمَأَ



2. اِنْطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَة :

لَامَ – لَأَمَ	طَرَا – طَرَأَ	زَارَ – زَأَرَ	فَتَا – فَتَأَ	رَاسَ – رَأَسَ	أَسَادَ – أَسْأَدَ

اِطْمَأَنَّ	أَرْأَبَ	أَذْرَأَ	اِرْتَادَ	اِرْتَأَدَ	طَالَ	اِسْتَأْكَلَ	شَانَ	أَقْرَأَ

التَّعْبِيرُ الكِتابِي

1. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمَلاً، كَمَا فِي الْمِثَالِ

الْمِثَال :

عَلَى	أَذهَبُ	الأَقدام	مَشياً

← أَذهَبُ مَشياً عَلى الأَقدام

أَدْرُسُ	الأَحَد	يَومَ	لاَ

← ....

المَدرَسَةِ	باكِراً	زَينَبُ	إِلى	تَذهَبُ

← ....

الدِّراسَةُ	الثّامِنَةَ	تَبدَأُ	صَباحاً	السّاعَةَ

← ....

السّاعَةَ	وَالنِّصفِ	الخامِسَةَ	تَنتَهي	الدِّراسَةُ

← ....

القَواعِد

1. لاحِظْ واحْفَظْ

حُرُوفُ الْجَرِّ

بَعْضُ حُرُوفِ الْجَرِّ : إِلَى - فِي - مِنْ - عَلَى - عَنْ - بِـ - لِـ -

تَجُرُّ هَذِهِ الْحُرُوفُ الأَسْمَاءَ الَّتِي تَلِيهَا (حَرْفُ جَرٍّ + اِسْم + ـِـ)

1. أَذهَبُ إِلَى المَدرَسَةِ.
2. أَستَرِيحُ فِي البَيتِ.
3. هَذا قَليلٌ مِنَ الطَّعَامِ.
4. الكِتابُ عَلَى المَكتَبِ.
5. المَدرَسَةُ بَعيدَةٌ عَنِ البَيتِ.
6. أَذهَبُ بِالسَّيَّارَةِ.
7. هَذِهِ حَقيبَةٌ لِحَملِ الأَمتِعَةِ.

2. اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.

1. اِسْتَيقَظتُ ...... النَّومِ مُبَكِّراً.
2. أَذهَبُ ...... السُّوقِ.
3. المَكتَبَةُ بَعيدَةٌ ...... البَيتِ.
4. أَدرُسُ مَرَّتَينِ ...... اليَومِ.
5. السّاعَةُ ...... المَكتَبِ.
6. أَبي يَذهَبُ إِلى العَمَلِ .... السَّيَّارَةِ.
7. خَرَجَتْ أَسماءُ إِلى الحَديقَةِ ... التَّجَوُّلِ.

بِـ
لِـ
إِلَى
مِنْ
فِي
عَلَى
عَنْ

تَمارِين 4

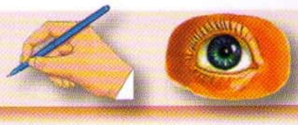
اِسْتِيعابُ الحِوار



ارْسُمْ دَائِرَة حَوْلَ صَوَاب أَو خَطَإ.

1. أَحمَد يَسكُنُ في حَيِّ الميناء. صَواب – خَطَأ
2. أَحمَد يَسكُنُ في شَقَّة. صَواب – خَطَأ
3. عَلِيّ يَسكُنُ في الطّابَقِ الثّالِث. صَواب – خَطَأ
4. في الشَّقَّةِ خَمسُ غُرَف. صَواب – خَطَأ
5. في الشَّقَّةِ أَربَعُ غُرَف. صَواب – خَطَأ

الْمُفْرَدَات



صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضادَّتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

نَظيف	نَهار
لَيل	ضَيِّق
سَمين	بَعيد
طَويل	وَسِخ
واسِع	قَصير
قَريب	نَحيف

الكَلام



أَكْمِلِ الْحِوَارَ.

— .... ؟	— .... ؟
— أَسكُنُ في بَيت.	— في غُرفَتي سَريرُ وَخِزانَة.
— .... ؟	— .... ؟
— فِي البَيتِ خَمسُ غُرَف.	— نَعَم، غُرفَتي واسِعَة.

الأَصوات



1.أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

الْهَمْزَةُ (أ) – الْهَمْزَةُ الْمَمْدُودَةُ (آ)

أ	آ
أَكَلَ	آكُلُ
أَخَذَ	آخُذَ
أَمينَةُ	آمِنَةُ



2. اِنطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَة :

أَسِفَ – آسِفُ	أَنْ – آنَ	مَأْخَذُ – مَآخِذُ	مَأْرَبُ – مَآرِبُ	أَلَمَ – آلَمَ
أَثَرَ – آثَرَ	أَمَرَ – آمُرُ	أَوَى – آوَى	مَأْدُبَةُ – مَآدِبُ	أَمِنَ – آمِنُ

التَّعْبيرُ الكِتابِي

صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي جُمْلَةٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.



1. ....

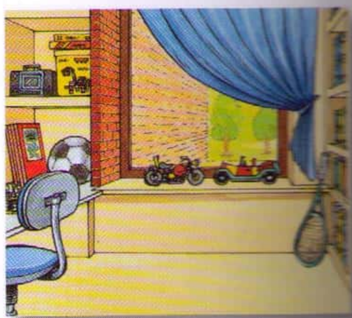
....



1. ....

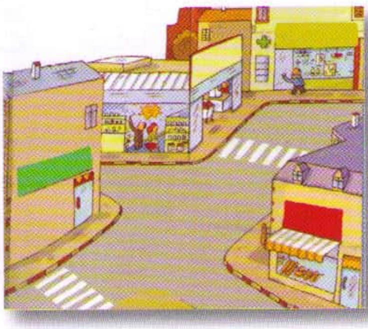
....

بَيت
شَقَّة
غُرفَة
طابَق
حَيّ الزُّهور
حَيّ الميناء
عِمارَة
طَريق
عَالِيَة
فارِغ
طَريق
النّاسُ كَثيرون
مُزدَحِم



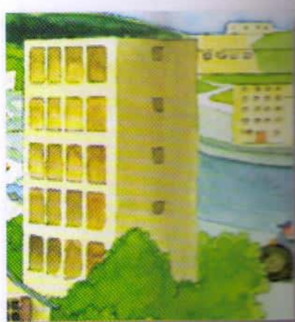
1. ....

....



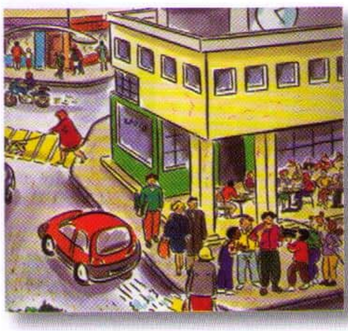
1. ....

....



1. ....

....



1. ....

....

القَواعِد

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

أَقْسامُ الكَلِمَة

الكَلِمَةُ ثَلاثَةُ أَقْسامٍ : اِسْمٍ، وَفِعْلٍ، وَحَرْفٍ .

الكَلِمَة

اِسْم	فِعْل	حَرْف
سَميرُ – عادِلُ – زَينَبُ بَيتُ – شَقَّةُ – غُرفَةُ حِصانُ – مائِدَةُ – ...	سَكَنَ – ذَهَبَ – خَرَجَ اِستَقبَلَ – يَلْعَبُ – اِحْفَظْ تَكتُبُ – سَتُسافِرُ ...	مِن – في – عَلَى – أو وَ – أن – لَم – ...

2. ضَعْ كَلِماتِ اللَّوْحَةِ فِي الْقِسْمِ الْمُناسِبِ مِنْ أَقْسامِ الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثالِ.

أَسْكُنُ – سَرِيرُ – فِي غُرَفٍ – لَيلُ – السُّوق تَذْهَب – إِلَى – مِنْ – قَليلُ – عَلَى – أَدْرُسُ أَسَدُ – السَّفَر – مَحمودُ يُقيمُ – بَلْجيكا – أَسماءُ تَعمَلُ – المُستَشفَى – فاطِمَة – أَلمانيا– عَن .

اِسْم	فِعْل	حَرْف
... سَرِيرُ	... أَسْكُنُ	...... مِنْ .....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

تَمارِين 5

اِسْتيعابُ الحِوار



ارْسُمْ دائِرَة حَوْلَ صَواب أَوْ خَطَإ.

1. زارَتْ فاطِمَةُ سُعاد. صَواب – خَطَأ
2. زارَتْ سُعادُ فاطِمَة. صَواب – خَطَأ
3. غُرفَةُ فاطِمَة واسعَة وَ غير مُرتَّبَة. صَواب – خَطَأ
4. مَكتَبَةُ سُعاد مَلآنَةٌ بِالكُتُب. صَواب – خَطَأ
5. أَبو فاطِمَة يَشتَرِي الكُتُب. صَواب – خَطَأ

المُفرَدات



صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِهِ كَما فِي الْمِثالِ.

قِصَة	هَدايا
كِتاب	مُناسَبات
بَيْت	مَكتَبات
هَدِيَة	قِصَص
مَكتَبَة	كُتُب
مُناسَبَة	بُيوت

الكَلام

أَكْمِلِ الْحِوَارَ.

— ....

— صَباحُ الخَير.

— .... ؟

— أنا أقرَأُ قِصَّةً طَريفَة.

— .... ؟

— أَبي اشتَراها لِي.

— .... ؟

— نَعَم، أُحِبُّ مُطالَعَةَ القِصَصِ.

الأَصوات

1. أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

الشَّدَّةُ (ـّ)

الشَّدَّةُ عَلامَةٌ تُوضَعُ عَلَى الحَرفِ (ـّ) دَلالَةً عَلى تَضعيفِهِ.

دَرَسَ	←	دَرَّسَ
جَمَعَ	←	جَمَّعَ
رَجَعَ	←	رَجَّعَ

2. اِنْطِقِ الْكَلِماتِ التَّالِيَة :

جَلَبَ – جَلَّبَ	إِنْ – إِنَّ	كَسَرَ – كَسَّرَ	كَلَمَ – كَلَّمَ	كُنْ – كُنَّا
دَفَعَ – دَفَّعَ	قُلْ – قَلَّ	وَافَقَ – وَفَّقَ	صَعِدَ – صَعَّدَ	سَلَكَ – سَلَّكَ

التَّعْبيرُ الكِتابِي

صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي جُمْلَةٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.



1. ....

....



1. ....

....



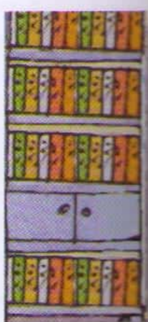
1. ....

....



1. ....

....



1. ....

....



1. ....

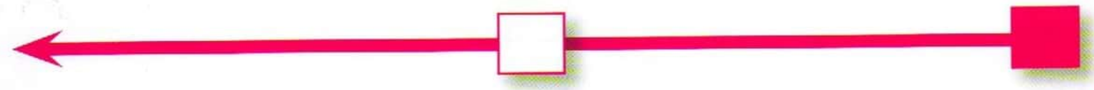
....

مَكتَبَة
سَرير
وِسادَة
أُرَتِّبُ
إِطار
غُرفَتِي
فِرَاشه
غُرفَتُك
غَيرُ مُرَتَّبَة
خِزانَة
كُتُب
كَثيرَة
كُرسِيّ

القَواعِد

1. لاَحِظْ واحْفَظْ

الفِعْلُ



الـمَاضِي — الـحَاضِر — الـمُستَقبَل

(س + الْحَاضِر = الْمُسْتَقْبَل)

الـمَاضِي	الـحَاضِر	الـمُستَقبَل
فَعَلَ ←	يَفْعَلُ ←	سَيَفْعَلُ
سَكَنَ ←	يَسْكُنُ ←	سَيَسْكُنُ
جَلَسَ ←	يَجْلِسُ ←	سَيَجْلِسُ
وَقَعَ ←	يَقَعُ ←	سَيَقَعُ

2. ضَعْ خَطّاً تَحْتَ الْفِعْلِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

1. دَخَلَتْ مَريَمُ الغُرفَةَ. 2. أَسكُنُ في شَقَّةٍ. 3. سَيُسافِرُ عَمِّي بِالطَّائِرَةِ.

4. خَرَجَ أَبي مِنَ البَيتِ. 5. نَزَلَ أَخِي مِنَ الطَّابَقِ الثَّانِي. 6. أُختِي تُساعِدُ أُمِّي.

3. اِخْتَرِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

1. أَبِي يَذْهَبُ الآنَ إِلَى الـمَدِينَةِ. (ذَهَبَ – يَذْهَبُ – سَيَذْهَبُ)
2. أَبِي .... غَداً إِلَى الـمَدِينَةِ. (ذَهَبَ – يَذْهَبُ – سَيَذْهَبُ)
3. أَبِي .... أَمسِ إِلَى الـمَدِينَةِ. (ذَهَبَ – يَذْهَبُ – سَيَذْهَبُ)

التَّعْبِيرُ الكِتَابِي

صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي جُمْلَةٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَات.

خُبْز
سُكَّر
اِشْتَرَى
زَيت
عَصيرُ فَواكِه
خَبَّاز
مَتجَر
وَلَد
بِنت
المَتجَر
النُّقود
الخُضَر
تَشتَري
ذَهَب
رَجَع



1. ....

....



1. ....

....



1. ....

....



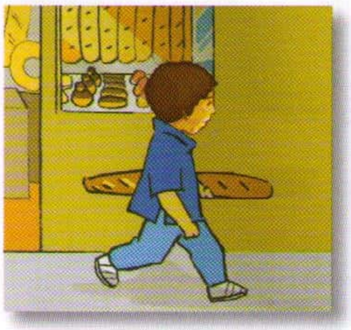
1. ....

....



1. ....

....



1. ....

....

الكَلَام

أَكْمِلِ الْحِوَارَ.

— مَاذَا تُرِيدُ مِنَ المَتجَرِ ؟

— ....

— هَلْ عِندَكَ نُقودٌ ؟

— ....

— خُذِ النُّقودَ وَأَسْرِعْ.

— ....

— هَلْ تُريدُ شَيئاً آخَر ؟

— ....

الأَصوَات

1. أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

التَّنوِين

التَّنْوِين

تَنْوِينُ النَّصْبِ (ـــً)		تَنْوِينُ الرَّفْعِ (ـــُـُ)		تَنْوِينُ الجَرِّ (ـــٍ)	
خُبزاً	(زَنْ)	بَعيدٌ	(دُنْ)	أَسْنانٍ	(نِنْ)
سُكَّراً	(رَنْ)	قَريبٌ	(بُنْ)	حَمَّامٍ	(مِنْ)
شاياً	(يَنْ)	مَتجَرٌ	(رُنْ)	خَبَّازٍ	(زِنْ)

2. اِنْطِقِ الْكَلِماتِ التَّالِيَة :

دُكَّانٌ – دُكَّانٍ – دُكَّاناً	مُعَلِّمَةً – مُعَلِّمَةٌ – مُعَلِّمَةٍ	أَبٍ – أَبٌ – أَباً
مَسْجِدٍ – مَسْجِدًا – مَسْجِدٌ	قَاسِماً – قَاسِمٍ – قَاسِمٌ	أُمّاً – أُمٍّ – أُمٌّ

إِسْتِيعابُ الحِوار

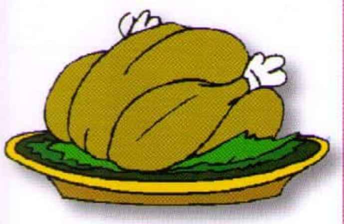
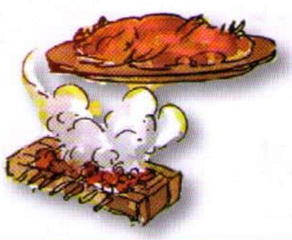
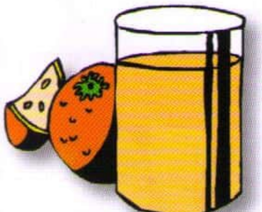
ارْسُمْ دائِرَة حَوْلَ صَوَاب أَوْ خَطَإ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصَّوَابُ ↓

1. البائِعُ يُريدُ خُبزاً. صَواب – خَطَأ ....
2. أَحمَد يُريدُ زُجاجَةَ زَيتٍ. صَواب – خَطَأ ....
3. الحِسابُ ثَلاثونَ دُولاَراً. صَواب – خَطَأ ....
4. أَخَذَ البائِعُ ثَلاثونَ يُورُو. صَواب – خَطَأ ....

المُفرَدات

أُكْتُبْ رَقْمَ (1) تَحْتَ الطَّعَامِ،
وَرَقْمَ (2) تَحْتَ الشَّرَابِ.

			
قَهوَة	حَليب	سَمَك	دَجاجَة
			
شَاي	لَحم	خُضَر	عَصير

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

حَرْفُ النِّدَاءِ : يَا

يَا : حَرْفُ نِدَاءٍ، يَدْخُلُ عَلى الاِسْمِ الْمُنَادَى .

يَا أَحمَدُ خُذِ النُّقودَ.

دُكّانُ الخَبّازِ بَعيدٌ يَا أُمّي.

أَعطِني الكُرَةَ يَا نَبيلُ.

اِفْتَحِ البابَ يَا سائِقَ الحافِلَةِ.

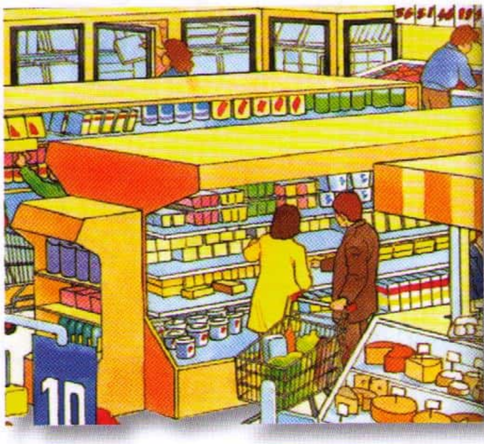
2. أَكْمِلِ الْجُمَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

1. يَا أَحْمَدُ كُلْ تُفّاحَةً.
2. .... اِذْهَبْ إِلى المَتجَرِ.
3. .... اِذْهَبي إِلى دارِ عَمَّتِكِ.
4. هَلْ رَأَيتَ السَّيّارَةَ الجَديدَةَ ....
5. أَعطِني الحَقيبَةَ ....
6. .... صَلِّ فِي المَسجِدِ.
7. أُريدُ كِتاباً ....
8. .... خُذْ زُجاجَةَ الماءِ.
9. .... اُترُكِ الكُرسِيَّ فِي غُرفَةِ الجُلوسِ.

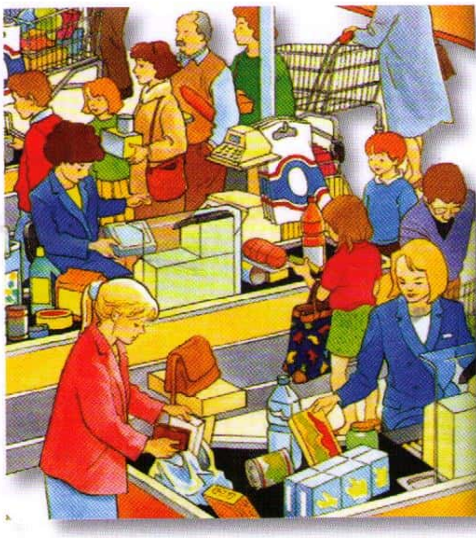
التَّعْبِيرُ الكِتَابِي

صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ

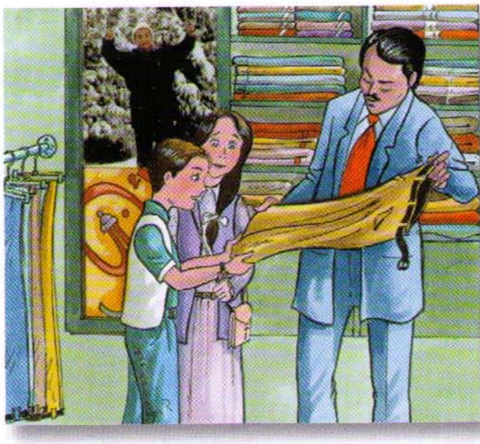
الجُبن
الحَلِيب
العَسَل
العَصِير
البَيض
الشَّاي
مُثَلَّجَة
ثَمَن
يَشتَري
يَبِيع
المَلابِس
10 يُورو
30 يُورو
دَفَع
سِروال



1. ....
....
2. ....
....



1. ....
....
2. ....
....



1. ....
....
2. ....
....

الكَلام



أَكْمِلِ الْحِوارَ بَيْنَ الْبائِعِ وَالْوَلَد ؟

البائِع : مَاذَا تُريدُ يا وَلَدي ؟

الوَلَد : ....

البائِع : تَفَضَّلِ الحَلوَى.

الوَلَد : شُكراً، أُريدُ أَيضاً عَسَلاً.

البائِع : ....

الوَلَد : هَلْ عِندَكَ مَعجون أَسنانٍ ؟

البائِع : نَعَم، ....

الوَلَد : كَمِ الحِساب ؟

البائِع : ....

الوَلَد : تَفَضَّلْ، هَذِهِ ....

البائِع : شُكراً.

الوَلَد : ....

الأَصْوات



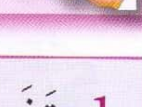
1. أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

اِلتِقاءُ السَّاكِنَين

لَا يَجتَمِعُ فِي العَرَبِيَّةِ سَاكِنانِ إِلاَّ فِي الوَقفِ.

إِذَا التَقَى ساكِنَانِ، فَيَجِبُ حَذفُ الأَوَّلِ أَوْ تَحرِيكُهُ.

تَفَضَّلْ الْخُبزَ	←	تَفَضَّلِ الْخُبْزَ
سَاعِدْ الْعَجُوزَ	←	سَاعِدِ الْعَجُوزَ



2. اِضْبِطْ أَوَاخِرَ الْكَلِمَاتِ الَّتي تَحْتَهَا خَطّ بِالشَّكْلِ كَمَا تَنْطِقُهَا.

1. تَفَضَّل الخُبزَ 2. اِشْرَب المَاءَ 3. خُذ النُّقُودَ 4. كُل اللَّحمَ.

5. هَل الطَّعامُ جَاهِزٌ 6. مَن المُعَلِّمُ ؟ 7. المَدرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَن البَيتِ.

إِسْتِيعَابُ الحِوار




ارْسُمْ دَائِرَة حَوْلَ صَوَاب أَو خَطَإ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأ.

الصَّوَابُ ↓

1. خالِد جوعانُ وَلَا يُريدُ الغَداء. صَواب - خَطَأ ....
2. أَكَلَ خالِد الدَّجاجَ مَعَ الرُّزِّ. صَواب - خَطَأ ....
3. أَكَلَ الأَبُ السَّمَكَ مَعَ اللَّحم. صَواب - خَطَأ ....
4. شَرِبَ الأَبُ القَهوَة. صَواب - خَطَأ ....

المُفْرَدات




صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِهِ.

مَطعَم •	• لُحوم
لَحم •	• عُمَّال
سَمَكَة •	• دَجاج
عامِل •	• مَطاعِم
دَجاجَة •	• صُحون
صَحن •	• سَمَك

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

الفَاعِل

الفَاعِل: هُوَ الاسمُ المَرفُوعُ الذِي فَعَلَ الفِعلَ.

الفاعِل = اِسم + مَرفُوع = جَوابُ لِسُؤالِ « مَنْ ؟ »

كَتَبَ أَحمَدُ عَلَى السَّبُّورَةِ. ← مَنْ كَتَبَ عَلَى السَّبُّورَةِ ؟ أَحمَدُ = فَاعِل

1. اِشْتَرَى عَفِيفُ خُبْزاً.	3. سَاقَ الأَبُ السَّيَّارَةَ.
2. غَسَلَتْ سُعَادُ وَجهَها.	4. سَيأْكُلُ الوَلَدُ لَحماً.

2. ضَعْ خَطّاً تَحتَ الْفَاعِلِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

1. دَخَلَتْ مَرْيَمُ الغُرفَةَ. 2. أَنِيسُ يَسكُنُ في شَقَّةٍ. 3. سَيُسافِرُ عَلِيٌّ بِالطَّائِرَةِ.

4. خَرَجَ إِبراهِيمُ مِنَ البَيتِ. 5. نَزَلَتْ سُعادُ مِنَ القِطارِ. 6. تُساعِدُ أَسماءُ أُمَّها.

3. اِخْتَرِ الْفَاعِلَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

1. صَلَّى غَسَّانُ الجُمُعَةَ. (غَسَّانُ – غَسَّانَ – غَسَّانِ)

2. تَقرَأُ .... الكِتابَ. (سُعادِ – سُعادَ – سُعادُ)

3. سَيَلبَسُ .... ثِيابَهُ. (عَدنانَ – عَدنانُ – عَدنانِ)

4. يُداوِي .... المَرِيضَ. (الطَّبِيبُ – الطَّبِيبَ – الطَّبِيبِ)

5. تَكتُبُ .... عَلى السَّبّورَةِ. (المُعَلِّمَةِ – المُعَلِّمَةُ – المُعَلِّمَةَ)

6. رَجَعَتْ .... إِلَى البَيتِ. (المَرأَةِ – المَرأَةَ – المَرأَةُ)

8 تَمَارِين

اِسْتِيعَابُ الحِوار

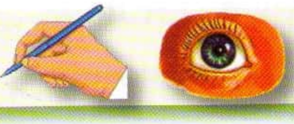


ارْسُمْ دائِرَة حَوْلَ صَوَاب أَوْ خَطَإ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأ.

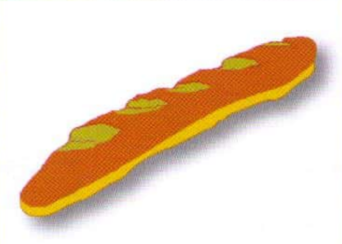
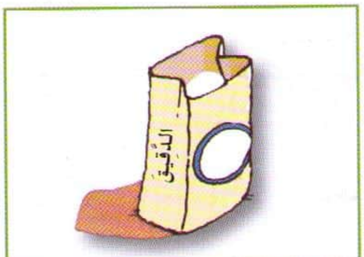
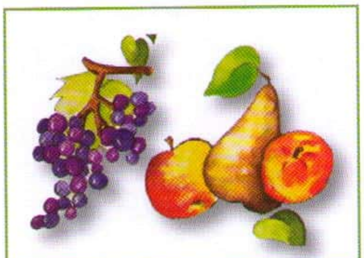
الصَّوَابُ

1. العَمَّةُ ماهِرَة في صُنعِ الحَلوى صَواب - خَطَأ ....
2. ما أَحضَرتِ الأُمُّ لَوازِمَ الحَلوى. صَواب - خَطَأ ....
3. بَدَأَتْ سَلوَى بِعَجنِ السُّكَّر. صَواب - خَطَأ ....
4. أَحضَرتِ الأُمُّ فُرنَ الغاز. صَواب - خَطَأ ....

المُفْرَدَات



أُكْتُبْ رَقْمَ (1) تَحْتَ لَوَازِمِ صُنْعِ الْحَلْوَى.

			
بَيض	خُبز	زَيت	قَهوَة
			
سُكَّر	دَقيق	فَواكِه	مِلح

الكَلام



أَكْمِلِ الْحِوارَ.

— هَلْ نَجَحتَ في الإمتِحان ؟

— نَعَم، ....

— .... ؟

— نَعَم، أَنا فَرحان.

— .... ؟

— أُمِّي سَتَصنَعُ لَنا الحَلوَى.

— .... ؟

— نَعَم، أَنا أُحِبُّ الحَلوى.

التَّعْبيرُ الكِتَابِي



1. رَتِّبِ الْكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمَلاً.

صُنعِ	فِي	العَمَّةُ	الحَلوَى	ماهِرَةٌ

← ....

فِي الإمتِحانِ	خَديجَةُ	بِنَجاحِ	فَرحانَةٌ	اِبنَتِها

← ....

وَالزَّيت	وَالدَّقيق	السُّكَّرَ	أَحضَرتُ	أَنَا

← ....

2. صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.

- تَعجِنُ
- الأَقرِباء
- الأَصدِقاءُ
- لَوازِمُ الحَلوَى
- تَخلِطُ
- السُّكَّر
- الدَّقيق
- الزَّيت
- البَيض
- الحَلوى اللَّذيذَة
- صُنع الحَلوى
- يُقَدِّموا التَّهانِيَ
- نَأكُلُ



1. ....

....

2. ....

....

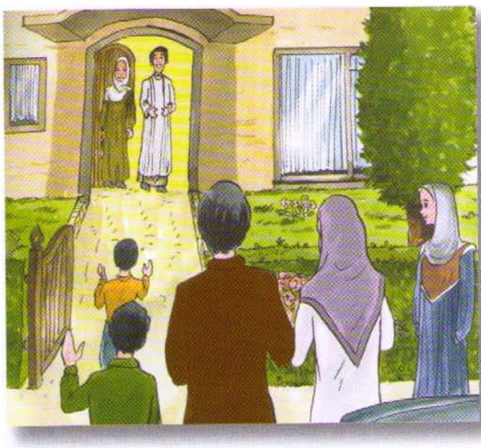


1. ....

....

2. ....

....



1. ....

....

2. ....

....

القَوَاعِد

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

أَقسامُ الجُملَة

الجُملَةُ قِسمانِ : اِسمِيَّةُ تَبدَأُ بِاسمٍ ، وَفِعلِيَّةُ تَبدَأُ بِفِعلٍ.

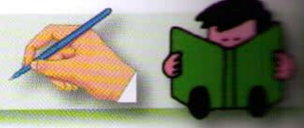
الجُملَة

الاسمِيَّة	الفِعلِيَّة
الأُمُّ ماهِرَة.	صَنَعَتِ الأُمُّ الحَلوى.
أَنْتِ مَاهِرَة.	زَيَّنَتْ سَلوَى البَيتَ.
الحَلوى لَذيذَة.	أُحضِّرُ الصَّوانِيَ.
المَسجِدُ قَريب.	وَضَعَتْ الأُمُّ طَبَقَ الحَلوى في الفُرنِ.

2. ضَعْ عَلاَمَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الجُملَة	اِسمِيَّة	فِعلِيَّة
1. أَنا فَرحانَة.	X	....
2. هُوَ يُقدِّمُ التَّهانِيَ بِالنَّجاح.	....	....
3. أَحْضَرَتْ فاطِمَةُ لَوازِمَ الحَلوى.	....	....
4. آكُلُ الحَلوى اللَّذيذَة.	....	....
5. الفُرنُ ساخِن.	....	....
6. عَجَنَتِ العَمَّةُ السُّكَّر.	....	....

اِسْتِيعابُ الحِوار

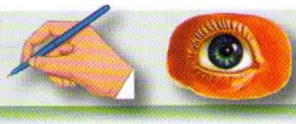


ارْسُمْ دائِرَة حَوْلَ صَواب أَو خَطإ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطأَ.

الصَّوابُ ↓

1. خالِد جوعانُ وَلاَ يُريدُ الغداء. صَواب – خَطَأ ....
2. أَكَلَ خالِد الدَّجاجَ مَعَ الرُّزِّ. صَواب – خَطَأ ....
3. أَكَلَ الأَبُ السَّمَكَ مَعَ اللَّحم. صَواب – خَطَأ ....
4. شَرِبَ الأَبُ القَهوَة. صَواب – خَطَأ ....

المُفرَدات



صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِه.

مَطعَم	لُحوم
لَحم	عُمَّال
سَمَكَة	دَجاج
عامِل	مَطاعِم
دَجاجَة	صُحون
صَحن	سَمَك

الكَلام



أَكْمِلِ الْحِوارَ بَيْنَ خالِد وَعامِلِ الْمَطْعَم.

خالِد : ماذا عِندَكُم اليَوم ؟

عامِلُ المَطعَم : عِندَنا لَحمٌ وَ ....

خالِد : أنا أُفَضِّلُ السَّمَك.

عامِلُ المَطعَم : ماذا .... ؟

خالِد : أَشرَبُ قَهوَة.

عامِلُ المَطعَم : هَل تُريدُ عَصيراً ؟

خالِد : لا، ....

عامِلُ المَطعَم : هَل تُريدُ شَيئاً آخَر ؟

خالِد : نَعَم، ....

عامِلُ المَطعَم : ....

التَّعْبيرُ الكِتابِي



1. رَتِّبِ الْكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمَلاً.

أَنا	السَّمَكَ	أُفَضِّلُ	مَعَ	الخُبزِ

← ....

المَطعَمِ	عامِلُ	الدَّجاجَ	وَالسَّمَكَ	أَحضَرَ

← ....

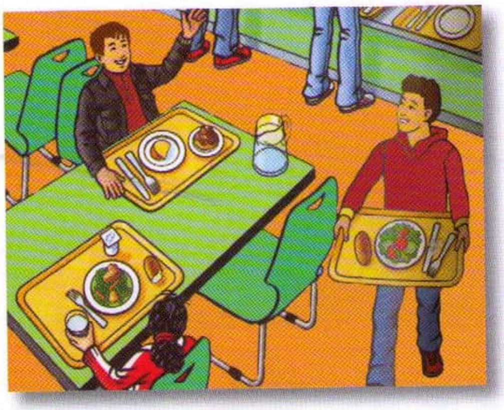
تُفَضِّلُ	العَصيرَ	سامِيةُ	الكَعكِ	مَعَ

← ....

2. صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَات.



1. ....
....
2. ....
....



1. ....
....
2. ....
....



1. ....
....
2. ....
....

مَطعَم
لَحم
سَمَك
صَحن
طَبَق
عامِل
جَوعان
الغَداء
أَتَناوَل
نَظيف
الرُّزّ
يُفَضِّل
يَشرَب

القَوَاعِد

1. لَاحِظْ وَاحْفَظْ

المُذَكَّرُ وَالمُؤَنَّث

الاسمُ قِسمانِ : مُذَكَّر وَمُؤَنَّث

الاسم

المُذَكَّرُ : مَا دَلَّ عَلَى الذَّكَرِ مِن إِنسانٍ أَو حَيوانٍ أَو غَيرِ ذَلِكَ .	المُؤَنَّثُ : مَا دَلَّ عَلَى الأُنثَى مِن إِنسانٍ أَو حَيوانٍ أَو غَيرِ ذَلِكَ .
رَجُلٌ – وَلَدٌ – أَخٌ – مَطعَمٌ – قليلٌ – نَظيفٌ – جَميلٌ – طَبيبٌ – عَامِلٌ – لَذيذٌ –	امرَأَةٌ – بِنتٌ – أُختٌ – مَدرَسَةٌ – قَليلَةٌ – نَظيفَةٌ – جَميلَةٌ – طَبيبَةٌ – عامِلَةٌ – لَذيذَةٌ – سَمَكَةٌ

2. ضَعْ كَلِمَاتِ اللَّوْحَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

ساخِنٌ	لَيلَةٌ
زَوجَةٌ	قَديمٌ
سَيَّارَةٌ	سَمينَةٌ
حافِلَةٌ	ديكٌ
كَثيرٌ	دَجاجَةٌ
بابٌ	مُديرٌ

مُذَكَّر	مُؤَنَّث
قَديمٌ	حافِلَةٌ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

تَمارِين 10

اِسْتِيعابُ الْحِوار

ارْسُمْ دائِرَة حَوْلَ صَواب أَو خَطإ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأ.

الصَّوَابُ ↓

1. أَكَلَ جُحا الوَزَّة. صَواب – خَطَأ ....
2. الْوَزَّةُ نَحيفَة. صَواب – خَطَأ ....
3. أَعارَ الخَبّازُ حِمارَهُ لِجُحا. صَواب – خَطَأ ....
4. أَرْجَعَ جُحا الحِمارَ لِصاحِبِه. صَواب – خَطَأ ....

المُفْرَدات

أُكْتُبْ رَقْم (1) عَلى الطُّيُورِ،
وَرَقْمَ (2) تَحْتَ الحَيَوَانَاتِ الأُخْرَى.

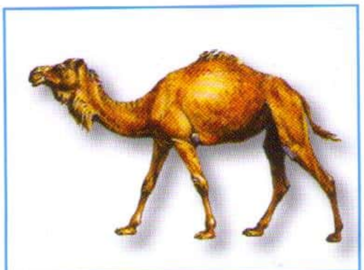

حِمار

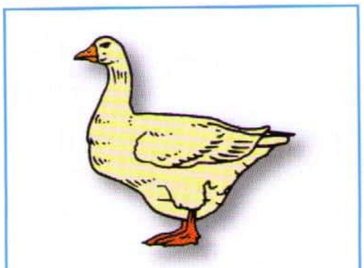

عُصفور

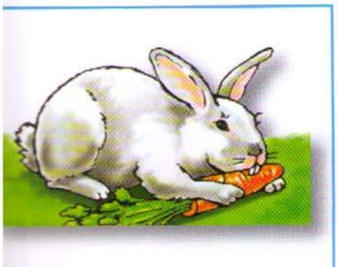

ديك


كَلب


نَسر

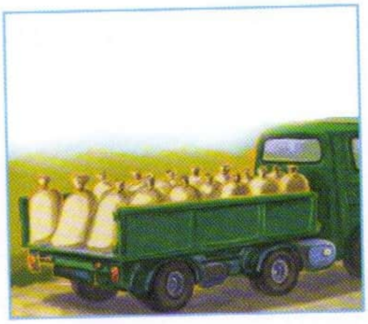
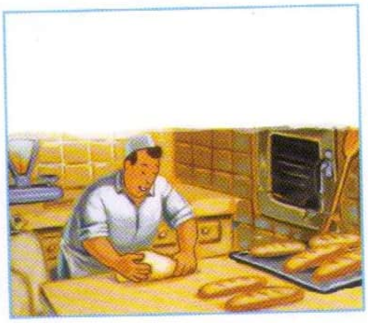

جَمَل


بَطَّة


أَرنَب

الكَلام

تَبادَلِ السُّؤالَ وَالْجَوابَ حَوْلَ الصُّوَرِ مَعَ صَديقِكَ.


— .... — .... — .... — ....

— .... — .... — .... — ....

التَّعبيرُ الكِتابِي

1. رَتِّبِ الْكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمَلاً.

طَلَبَ	الخَبّازِ	مِنَ	طاهِرٌ	خُبزاً

← ....

طَلَبَ	الخَبّازِ	مِنَ	جُحا	حِمارَهُ

← ....

مِنَ	أن يَشوِيَ	وَزَّةً	الخبّازِ	طَلَبتُ

← ....

2. صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.

جُحا

الخَبّاز

قالَ

ذَهَبَ

طَلَبَ

وَزَّة

يَشوي

سَمينَة

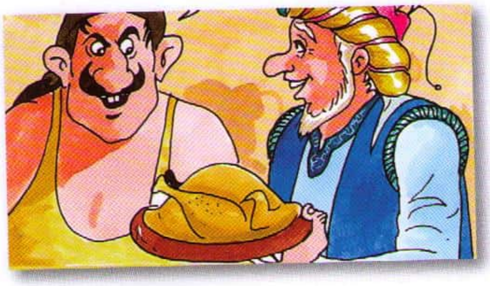
طَعاماً لَذيذاً

نَضِجَتِ

الفُرن

وَضَعَ

أَكَلَ

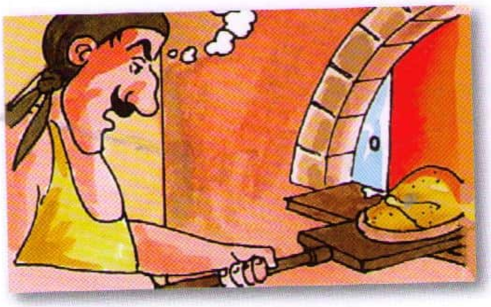


1. ....

....

2. ....

....

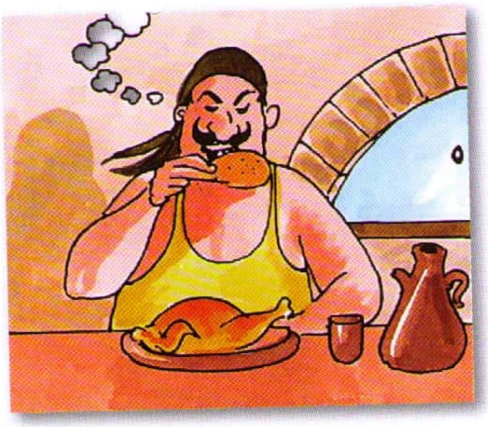


1. ....

....

2. ....

....



1. ....

....

2. ....

....

القَواعِد

1. لاحِظْ وَاحْفَظْ

المَفعولُ بِهِ

المَفعولُ بِهِ : اِسم مَنصُوب، يَدُلُّ عَلَى مَن وَقعَ عَلَيهِ فِعلُ الفاعِلِ.

المَفعولُ بِهِ = اِسم + مَنصُوب = جَوابُ لِسُؤَالِ « مَاذَا ؟ »

أَخذَ الْفرَّانُ الْوَزَّةَ. ← مَاذَا أَخذَ الْفرَّانُ ؟ الْوَزَّةَ = الْمَفْعُول بِهِ

1. أَكَلَ الْفرَّانُ الْوَزَّةَ.	3. سَاقَ الأَبُ السَّيَّارَةَ.
2. غَسَلَتْ سُعادُ الثِّيَابَ.	4. سَيأْكُلُ الْوَلَدُ لَحْماً.

2. أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِمَفْعُولٍ بِهِ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

1. أَكَلَ وِسامُ السَّمَكَةَ.
2. أَخَذَ المَرِيضُ ....
3. قَرَأَتْ سُعادُ ....
4. غَسَلَ مَحْمودُ ....
5. كَتَبَ إِسْماعيلُ ....
6. صَلَّتْ آمِنَةُ ....
6. رَسَمَ المُعَلِّمُ ....
6. يَسوقُ الرَّجُلُ ....
6. زَيَّنَتِ الأُمُّ ....

تَمَارِين 11

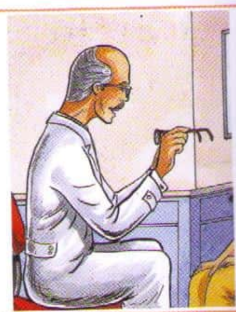
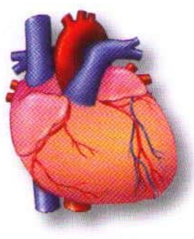
اِسْتِيعَابُ الحِوار

أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي :

1. كَيفَ حالُ الجَدِّ ؟ ....
2. ماذا فَعَلَ الطَّبيب ؟ ....
3. بِمَ يَشعُرُ الجَدُّ ؟ ....
4. ماذا قالَ بَدر لِجَدِّهِ ؟ ....

الْمُفْرَدَات

أُكْتُبْ رَقْمَ (1) عَلَى أَعْضاءِ جِسْمِ الإِنْسَانِ، وَرَقْمَ (2) تَحتَ الصُّوَرِ الأُخْرَى.

			
طَبيب	قَلب	رَأْس	دَواء
			
صَدر	حَلَوِيَّات	رَأس	ظَهر

الكَلَام



أَكْمِلِ الْحِوارَ بَيْنَ الطَّبِيبَةِ وَالْمَرِيضَةِ.

الطَّبِيبَة : هَلْ أَنْتِ مَرِيضَة ؟

المَرِيضَة : نَعَمْ، ....

الطَّبِيبَة : بِمَ تَشْعُرِين ؟

المَرِيضَة : ....

الطَّبِيبَة : اِشْرَبِي هَذَا الدَّوَاءَ.

المَرِيضَة : ....

الطَّبِيبَة : هَلْ تَشْعُرِينَ بِأَلَمٍ الآنَ ؟

المَرِيضَة : لَا، ....

الطَّبِيبَة : حَسَناً، اِشْرَبِي الدَّوَاءَ كُلَّ صَباحٍ.

المَرِيضَة : ....

التَّعْبِيرُ الكِتَابِي



1. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمَلاً.

الطَّبِيبُ	المَرِيضِ	صَدرَ	وَقَلبَهُ	فَحَصَ

← ....

الطَّبِيبُ	المَرِيضَ	الدَّواءِ	بِتَناوُلِ	نَصَحَ

← ....

أَشعُرُ	فِي رَأسِي	شَدِيدٍ	الآنَ	بِأَلَمٍ

← ....

2. صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.

طَبيب

قَلب

يَفحَصُ

الحَمدُ لِلَّه

صَدر

تَناوَلَ

الوَلَد

مَرِض

الدَّواء

السُّكَّرِيّات

مَريض

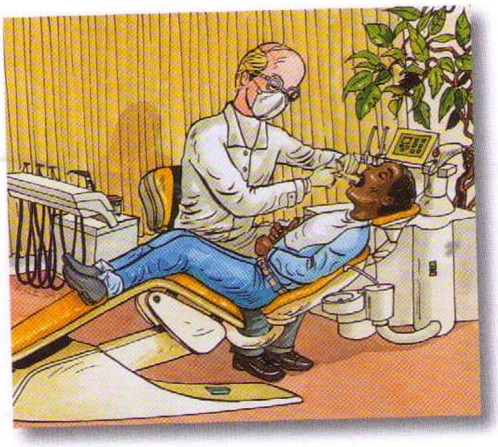
يَشعُرُ

الأَسنان



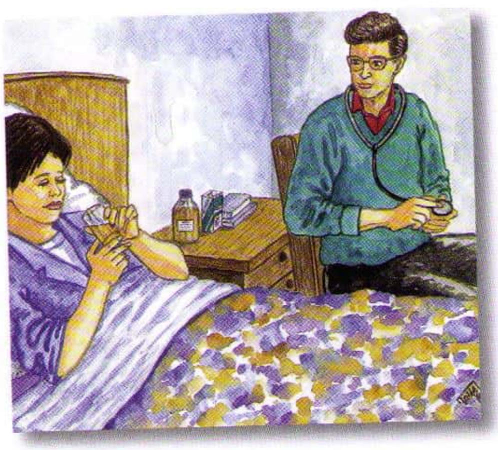
1. ....
....

2. ....
....



1. ....
....

2. ....
....



1. ....
....

2. ....
....

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

المُفرَدُ وَالمُثنَّى وَالجَمعُ

الاسمُ ثَلاثَةُ أقسامٍ : المُفرَدُ وَالمُثَنَّى وَالجَمعُ.

المُفرَدُ : وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى واحِدٍ، أَو واحِدَةٍ.

المُثَنَّى : وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى اِثنَينِ ، أَو اِثنَتَينِ .

الجَمعُ : وَهُوَ ما دَلَّ عَلَى أَكثَرِ مِن اِثنَينِ ، أَو اِثنَتَينِ .

المُفرَدُ		المُثَنَّى		الجَمعُ
قَلبُ	←	قَلبَانِ	←	قُلوبُ
يَومُ	←	يَومَانِ	←	أَيَّامُ
طَبيبَةُ	←	طَبيبَتانِ	←	طَبيباتُ

2. أُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ مُفْرَدٍ الْمُثَنَّى ، ثُمَّ الْجَمْعَ.

المُفرَدُ		المُثَنَّى		الجَمعُ
مُسلِمُ	←	....	←	....
تِلميذُ	←	....	←	....
رَجُلُ	←	....	←	....
بِنتُ	←	....	←	....
وَلَدُ	←	....	←	....
كِتابُ	←	....	←	....

تَمَارِين 12

اِسْتِيعَابُ الحِوَار

أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي :

1. ماذا أَحضَرَ عُمَر ؟ ....

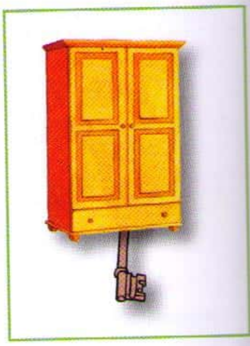
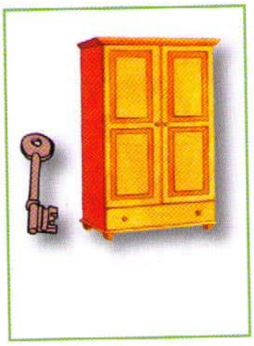
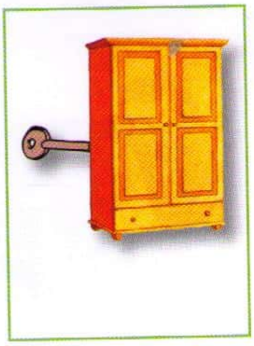
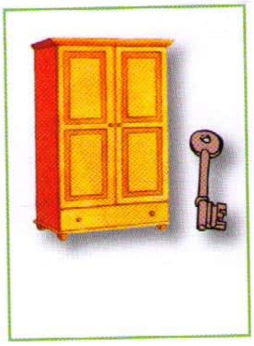
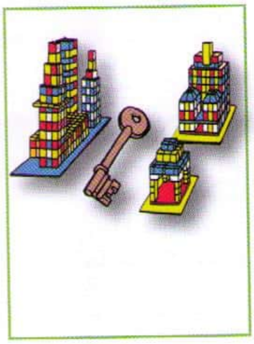
2. ماذا أَحضَرَ أَمِين ؟ ....

3. ماذا أَعطَى أَمِين لِعُمَر ؟ ....

4. ماذا حَصَلَ لِلرَّجُلِ الآلِيّ ؟ ....

الْمُفْرَدَاتُ

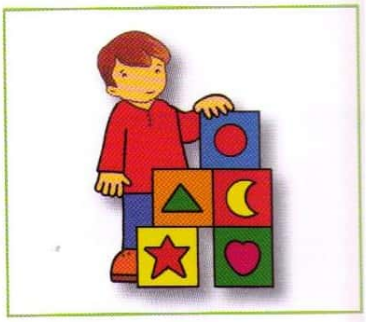
صِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالظَّرْفِ الْمُنَاسِبِ.

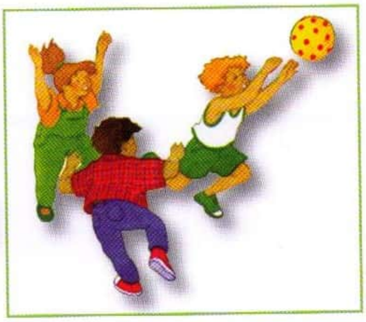






وَسَطَ	خلفَ	تحتَ	يمينَ	يسارَ

الكَلام

تَبادَلِ السُّؤالَ وَالْجَوابَ حَوْلَ الصُّوَرِ مَعَ صَدِيقِكَ.









— .... — .... — .... — ....

— .... — .... — .... — ....

التَّعْبِيرُ الكِتَابِي

1. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمَلاً.

سَنَلعَبُ	وَالأُرجوحَةِ	بِالكُرَةِ	اليَومَ	وَالدَّرَّاجَةِ

← ....

وَالمُكَعَّباتِ	الأَلعَابِ	أَحضَرتُ	صُندوقَ	أَنا

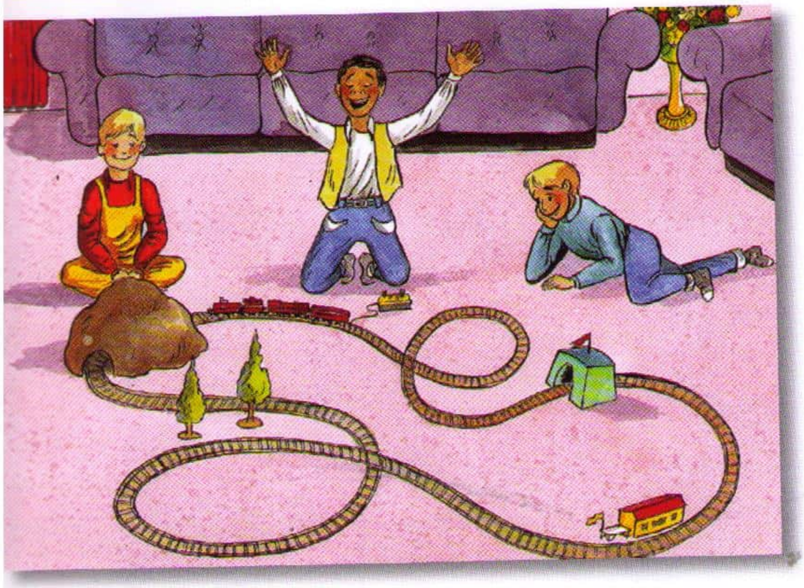
← ....

عَمَّرَ	وَأَطلَقَهُ	بِالمِفتاحِ	عُمَرُ	الرَّجُلَ الآلِيّ

← ....

2. صِفِ الصُّورَةَ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.

القِطار الكَهرَبائِيّ - يَلعَبُ - جَلَسَ - الأَرض - اِنطَلَقَ - الأَطفالُ - وَلَد - السِّكَّة الحَديدِيَّة - الحَديقَة - مَع - قِطّ - سُلَحفاة - جَميل - كَبيرَة - أَسود اللَّون - الطَّقسُ - فَصلُ الرَّبيع - العُشبُ أَخضَر - تَحَرَّكَ.



1. ....

....

2. ....

....

3. ....

....



1. ....

....

2. ....

....

3. ....

....

القَواعِد

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

أَقسامُ الفِعل

الفِعلُ ثَلاثَةُ أَقسامٍ : الماضِي ، وَالمُضارِعُ، وَالأَمرُ.

الماضِي : وَيُفيدُ حُصولَ الشَّيْءِ فِي الماضِي ، أَي قَبلَ زَمَنِ التَّكَلُّم .

المُضارِعُ : وَيُفيدُ حُصُولَ الشَّيْءِ فِي الحالِ أَوِ الاستِقبالِ، أَي فِي زَمَنِ التَّكَلُّمِ ، أَو بَعدَهُ.

الأَمرُ : وَيُفيدُ طَلَبَ حُصولِ الشَّيْءِ فِي المُستَقبَلِ، أَي بَعدَ زَمَنِ التَّكَلُّم .

الماضِي	المُضارِعُ	الأَمرُ
أَحْضَرَ	يُحْضِرُ	أَحْضِرْ
رَكَّبَ	يُرَكِّبُ	رَكِّبْ
وَضَعَ	يَضَعُ	ضَعْ

2. اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ فِعْلٍ فِي الْمَاضِي، الْمُضَارِعَ ثُمَّ الأَمْرَ .

الماضِي	المُضارِعُ	الأَمرُ
سَمِعَ		
سَأَلَ		
مَسَحَ		
أَكَلَ		
لَعِبَ		
كَتَبَ		

اِسْتِيعَابُ الحِوار

أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي :

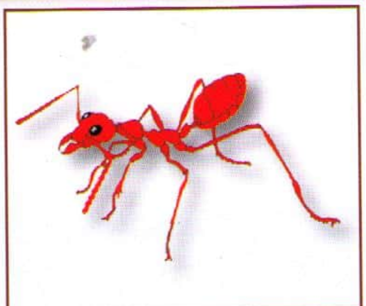
1. ماذا يَفعَلُ عُمَرُ في الحُقول ؟ ....
2. ماذا شاهَدَ ؟ ....
3. ماذا تَصنَعُ النَّحلَةُ ؟ ....
4. بِماذا أَحَسَّ عُمَرُ ؟ ....

الْمُفْرَدَاتُ

أُكْتُبْ رَقْمَ (1) تَحْتَ الحَشَرَاتِ، وَرَقْمَ (2) تَحْتَ الحَيَوَانَاتِ الأُخْرَى.



نَحلَة



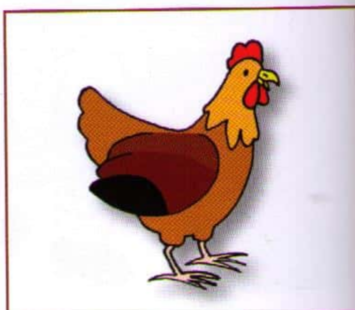
نَملَة



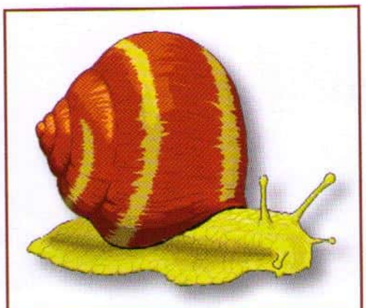
حَمامَة



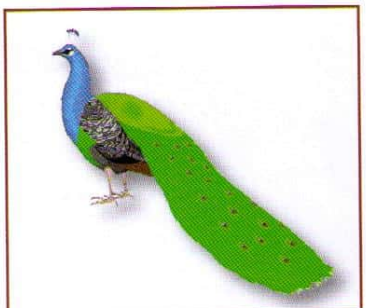
عُصفور



دَجاجَة



حَلزون



طَاووس

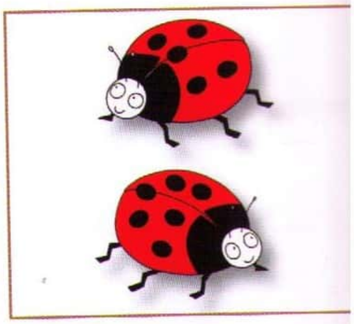


دُودَة

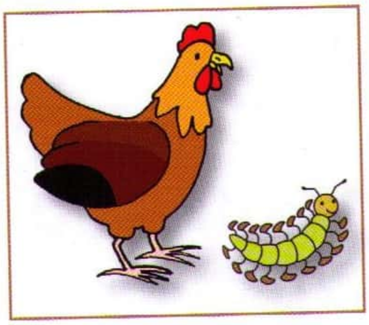
الكَلام



تَبادَلِ السُّؤالَ وَالْجَوابَ حَوْلَ الصُّوَرِ مَعَ صَديقِكَ.









— .... — .... — .... — ....

— .... — .... — .... — ....

التَّعْبيرُ الكِتابِي



1. صِفِ الصُّورَةَ في ثَلاثِ جُمَلٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.

الحَديقَة – ذَهَبَ – عُصفور – جَريح – عَلَى – الأَرض – سَقَطَ – شَجَرَة – أَخَذَ – الأَطفَال – يُداوي – حَزِنَ – طارَ.



• ....

....

• ....

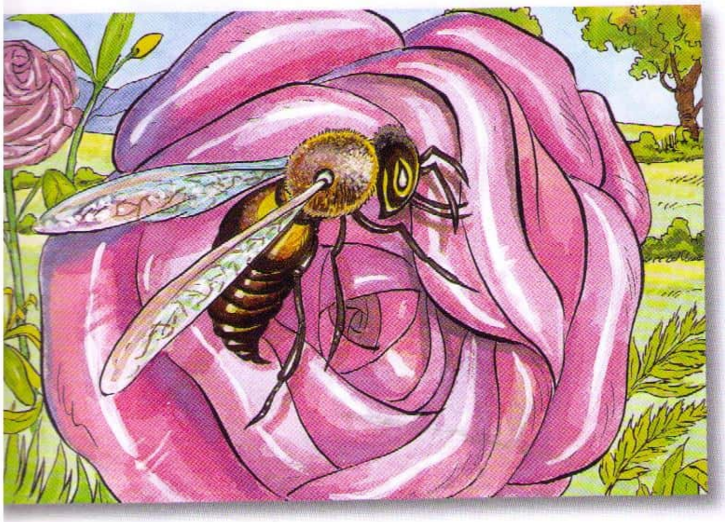
....

• ....

....

2. صِفِ الصُّورَةَ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مُسْتَعِيناً بِالكَلِمَاتِ.

النَّحلَة – وَردَة – زَهرَة – حَطَّتْ – رَحِيق – تَمْتَصُّ – عَسَل – الغَابَة – تَصْنَعُ – الحَديقَة – بُحَيرَة – الماء – إِوَزّ- تغوصُ – الرَّبيع – الطَّقس – وَزَّة – جَميل – تَسبَحُ – في – الأعشاب – جِسر – وَسَطَ – الأشجار.



1. ....

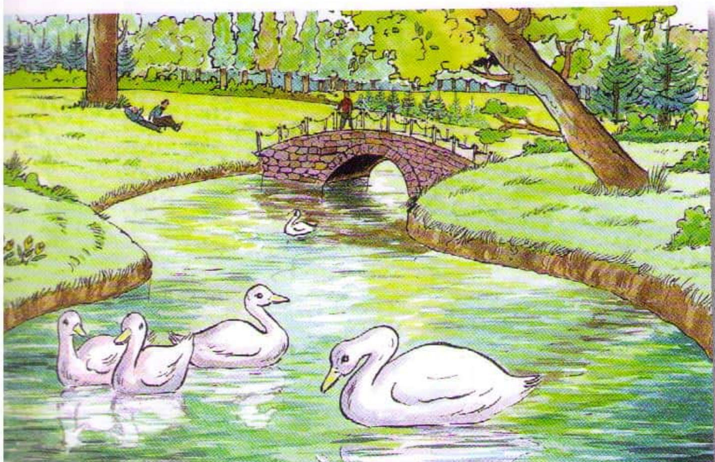
....

2. ....

....

3. ....

....



1. ....

....

2. ....

....

3. ....

....

القَواعِد

1. لاحِظْ واحْفَظْ

الضَّميرُ

الضَّميرُ اِسمٌ مَبنِيٌّ يَدُلُّ عَلى : مُتَكَلِّم ، أَو مُخاطَب ، أَو غائِب .

الضَّميرُ

مُتَكَلِّم	مُخاطَب	غائِب
أنا : أَنَا تِلْميذٌ.	أَنتَ : أَنْتَ تِلْميذٌ.	هُوَ : هُوَ تِلْميذٌ.
أَنَا تِلْميذَةٌ.	أَنتِ : أَنْتِ تِلْميذَةٌ.	هِيَ : هِيَ تِلْميذَةٌ.
نَحنُ : نَحْنُ تِلْميذَانِ.	أَنتُما : أَنْتُمَا تِلْميذَانِ.	هُما : هُمَا تِلْميذَانِ.
نَحْنُ تِلْميذَتَانِ.	أَنْتُمَا تِلْميذَتَانِ.	هُمَا تِلْميذَتَانِ.
نَحْنُ تَلاميذُ.	أَنتُم : أَنْتُمْ تَلاميذُ.	هُم : هُمْ تَلاميذُ.
نَحْنُ تِلْميذَاتٌ.	أَنتُنَّ : أَنْتُنَّ تِلْميذَاتٌ.	هُنَّ : هُنَّ تِلْميذَاتٌ.

2. ضَعِ الضَّميرَ الْمُناسِبَ فِي الْفَراغ.

1. .... كَبيرٌ ، فَاحْمِلِ الحَقيبَةَ.
2. .... كَبيرَةٌ، فَاحمِلي الحَقيبَةَ.
3. .... كِبارٌ، اِركَبوا الحافِلَةَ.
4. .... قَوِيّانِ، اِحْمِلا الطّاوِلَةَ.
5. .... يَذهَبْنَ إِلَى الغابَةِ.
6. .... وَلَدٌ نَجيبٌ ، أَقرَأُ بِسُرعَةٍ.
7. .... وَلَدٌ نَجيبٌ ، يَقرَأُ بِسُرعَةٍ.
8. .... بِنتٌ نَجيبَةٌ، تَقرَأُ بِسُرعَةٍ.
9. .... طَبيبَانِ ماهِرانِ.
10. .... أَطِبّاءُ يَعمَلونَ فِي الصَّباحِ.

اِسْتيعابُ الحِوار

أَجِبْ بِاخْتِصارٍ عَمَّا يَلِي :

1. مِن ماذا خافَ العُصفور ؟ ....

2. ماذا فَعَلَتِ الأُمُّ ؟ ....

3. هَل وَقَعَ العُصفورُ عَلَى الأَرض ؟ ....

4. لِماذا فَرِحَ العُصفور ؟ ....

الْمُفْرَدات

صِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْفِعْلِ الْمُناسِبِ.







تَحزَنُ	يَبكِي	يَغضَبُ	تَخافُ	يَتأَلَّمُ

الكَلام

تَبادَلِ السُّؤالَ وَالْجوابَ حَوْلَ الصُّوَرِ مَعَ صَديقِكَ.









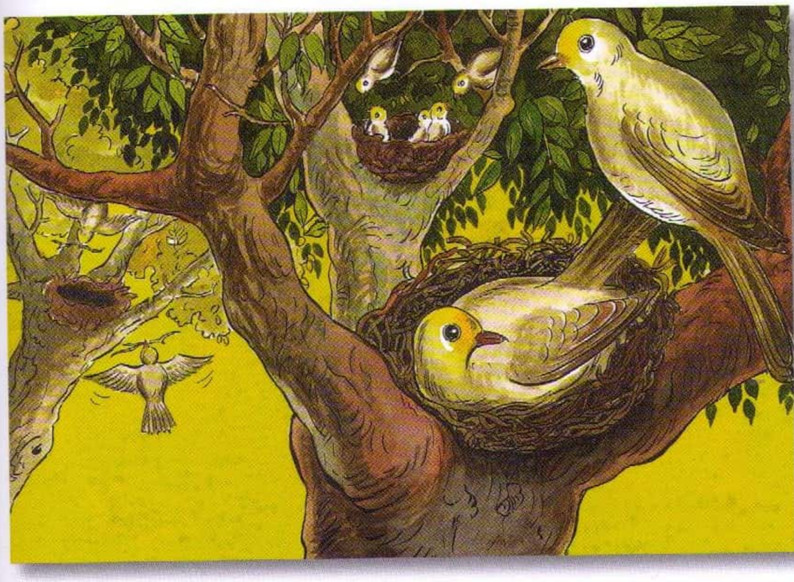
— .... — .... — .... — ....

— .... — .... — .... — ....

التَّعْبيرُ الْكِتابِي

1. صِفِ الصُّورَةَ في ثَلاثِ جُمَلٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِماتِ.

أَقبَلَ – العَصافير – يَطيرُ – العُصفُور – عُشّ – بَيض – فَصلُ الرَّبيع – حَضَنَت – غُصن – الشَّجَر – يَبني – يَأتي – الطَّعام – الفِراخ.



1. ....

....

2. ....

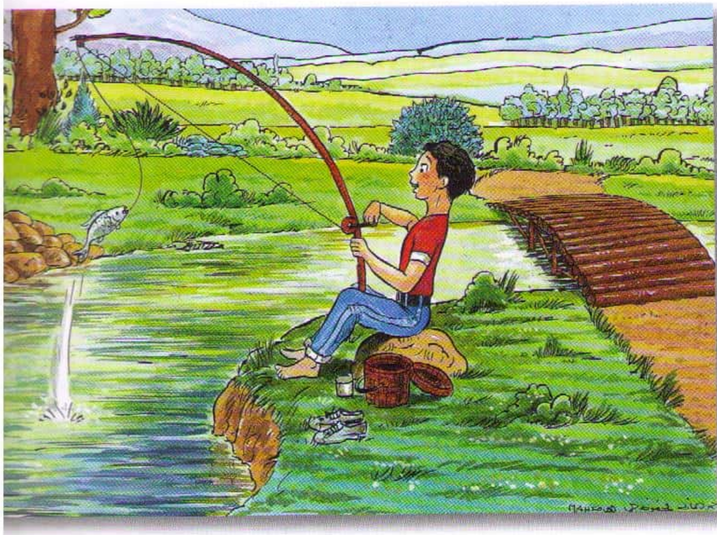
....

3. ....

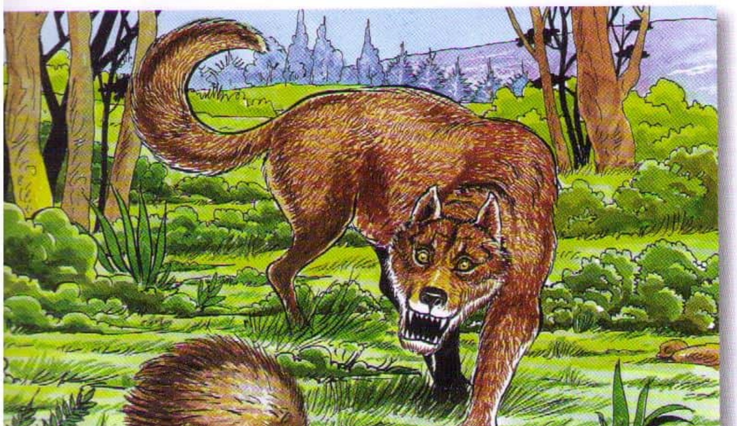
....

2. صِفِ الصُّورَةَ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.

جَلَسَ - رَمَى - ضِفَّةِ النَّهر - الصِّنَّارَة - المَاء - جَذَبَ - عَلِقَتْ - سَمَكَة -
وَضَعَ - سَلَّتِهِ - قُنْفُذ - ذِئب - شَرِس - أَرادَ أَكَلَهُ - خَاف - أَخْرَجَ شَوكَهُ -
هَرَبَ - صَغير - الغَابَة - نَجا .



1. ....
....
2. ....
....
3. ....
....



1. ....
....
2. ....
....
3. ....
....

القَواعِد

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

الفِعلُ المَاضِي – المُفرَد –

أُصَرِّفُ فِعل « ذَهَبَ » فِي الماضِي – المُفرَد –

أَنَا	+ ذَهَبَ	←	أَنَا	ذَهَبْتُ
أَنْتَ (وَلَدٌ)	+ ذَهَبَ	←	أَنْتَ	ذَهَبْتَ
أَنْتِ (بِنْتٌ)	+ ذَهَبَ	←	أَنْتِ	ذَهَبْتِ
هُوَ (وَلَدٌ)	+ ذَهَبَ	←	هُوَ	ذَهَبَ
هِيَ (بِنْتٌ)	+ ذَهَبَ	←	هِيَ	ذَهَبَتْ

2. أَسْنِدِ الْفِعْلَ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

لَعِبْتِ — لَعِبْتُ — لَعِبَتْ — لَعِبَ — لَعِبْتَ

أَنَا .... أَنْتَ .... أَنْتِ .... هُوَ .... هِيَ ....

3. صَرِّفِ الأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي الْمَاضِي – الْمُفْرَد –.

حَمَلَ	
أَنَا	....
أَنْتَ	....
أَنْتِ	....
هُوَ	....
هِيَ	....

خَرَجَ	
أَنَا	....
أَنْتَ	....
أَنْتِ	....
هُوَ	....
هِيَ	....

اِسْتِيعَابُ الحِوار

أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي :

1. هَلِ الزَّرافَةُ أَطوَلُ مِنَ الغَزالَة ؟ ....

2. هَلِ الغَزالَةُ أَقصَرُ مِنَ الزَّرافَة ؟ ....

3. مَن سَمِعَ كَلامَ الزَّرافَة وَالغَزالَة ؟ ....

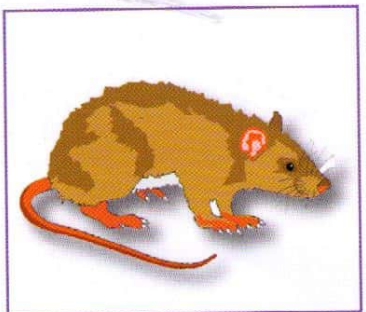
4. هَلِ القِرْدُ طَويل ؟ ....

المُفرَدات

أُكْتُبْ رَقْمَ (1) تَحْتَ الْحَيَوَانَاتِ الأَهْلِيَّةِ، وَرَقْمَ (2) تَحتَ الْحَيَوَانَاتِ الْوَحْشِيَّةِ.

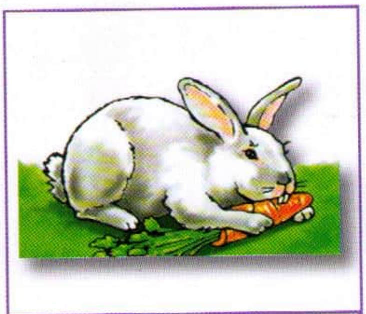

قِطّ

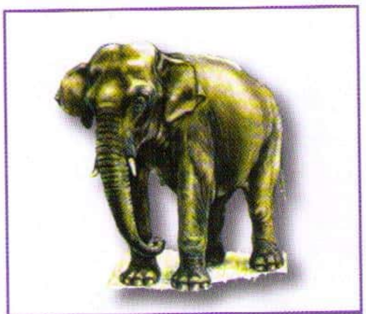

كَلب

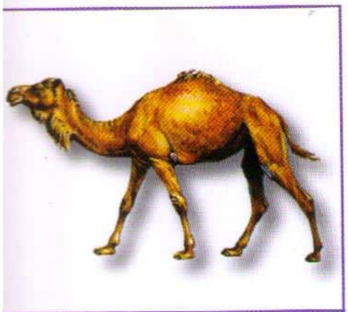

فَأر


غزالَة


حِمار


أَرنَب

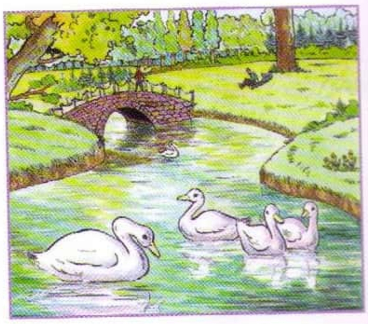

فِيل


جَمَل

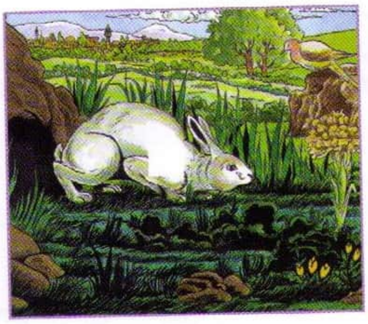
الكَلام



تَبادَلِ السُّؤالَ وَالْجَوابَ حَوْلَ الصُّوَرِ مَعَ صَديقِكَ.









— .... — .... — .... — ....

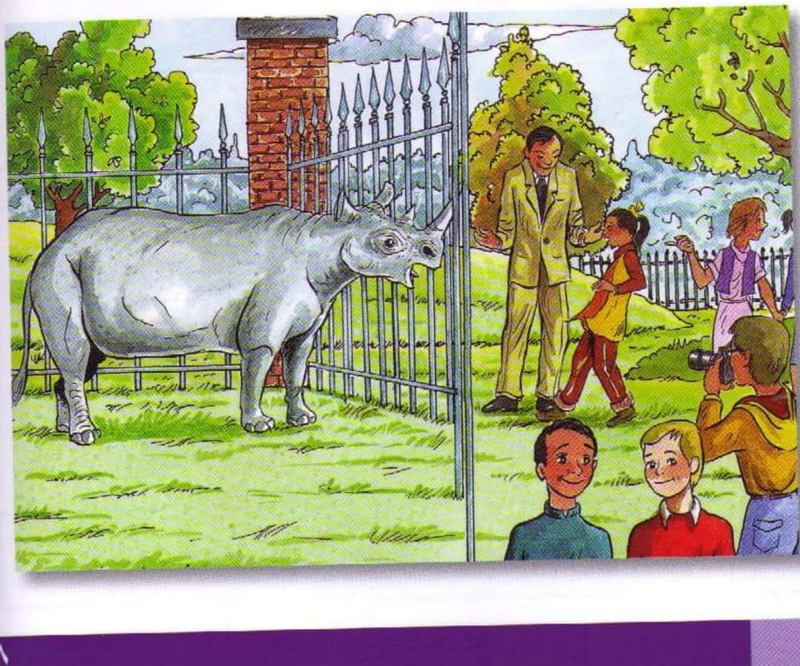
— .... — .... — .... — ....

التَّعْبيرُ الكِتابِي



1. صِفِ الصُّورَةَ في ثَلاثِ جُمَلٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمات.

حَديقَة – الحَيَوانات – البَنات – الأَوْلاد – قَفَص – الكَركَدَن – فَتَحَ – المُعَلِّم – خافَت – زِيارة – دَخَلَ – صَوَّر – طَمأَن.



1. ....
....

2. ....
....

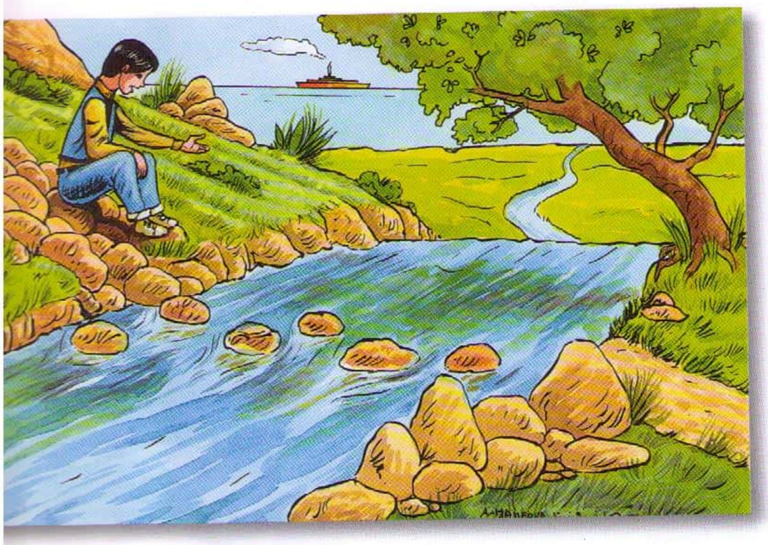
3. ....
....

2. صِفِ الصُّورَةَ فِي ثَلاثِ جُمَلٍ مُسْتَعِيناً بِالْكَلِمَاتِ.

خَرَجتُ – أَبي – الحَقل – شَاهَدتُ – تَحمِل – النَّمل – سِرباً – القَمح – تَنقُلُ – تَخزِنُ – تَأكُل – الشِّتَاء – الطِّفل – النَّهر – يَذهَبُ – الماء – يَصُبُّ – البَحر – السَّماء – جَلَسَ.



1. ....
....
2. ....
....
3. ....
....



1. ....
....
2. ....
....
3. ....
....

القَواعِد

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

الفِعلُ الماضي – المُثَنّى –

أُصَرِّفُ فِعْل « طَارَ » فِي الماضي – المُثَنَّى –

نَحْنُ	+	طَارَ	←	نَحْنُ	طِرْنَا
أنْتُمَا (الْوَلَدَيْنِ)	+	طَارَ	←	أنْتُمَا	طِرْتُمَا
أنْتُمَا (الْبِنْتَيْنِ)	+	طَارَ	←	أنْتُمَا	طِرْتُمَا
هُمَا (الْوَلَدَيْنِ)	+	طَارَ	←	هُمَا	طَارَا
هُمَا (الْبِنْتَيْنِ)	+	طَارَ	←	هُمَا	طَارَتَا

2. أَسْنِدِ الْفِعْلَ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

لَعِبْتُمَا	لَعِبْنَا	لَعِبَتَا	لَعِبَا	لَعِبْتُمَا

نَحْنُ .... أنْتُمَا .... أنْتُمَا .... هُمَا .... هُمَا ....

3. صَرِّفِ الأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي الْمَاضِي – الْمُثَنَّى –.

دَفَعَ
نَحْنُ ....
أنْتُمَا ....
أنْتُمَا ....
هُمَا ....
هُمَا ....

دَخَلَ
نَحْنُ ....
أنْتُمَا ....
أنْتُمَا ....
هُمَا ....
هُمَا ....

تَمارين 16

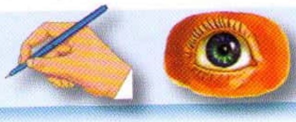
اِسْتيعابُ الحِوار



أَجِبْ بِاخْتِصارٍ عَمَّا يَلِي :

1. مِن أَينَ يَتَكَلَّمُ مَحمود ؟ ....
2. مِن أَينَ يَتَكَلَّمُ موسَى ؟ ....
3. كَيفَ الجَوُّ في مَكَّةَ ؟ ....
4. كَيفَ الجَوُّ في أَلمانيا ؟ ....

المُفرَدات



صِلْ بَيْنَ الْعَدَدِ وَكِتابَتِهِ.

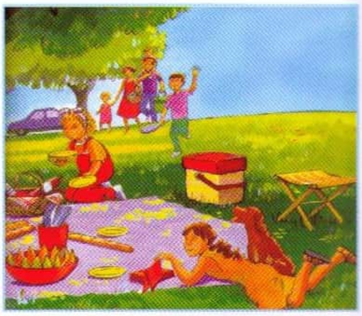
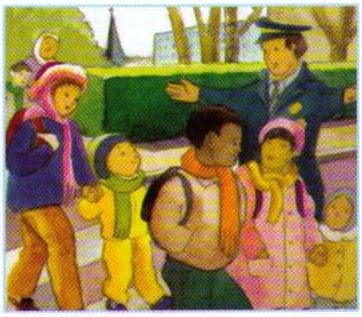
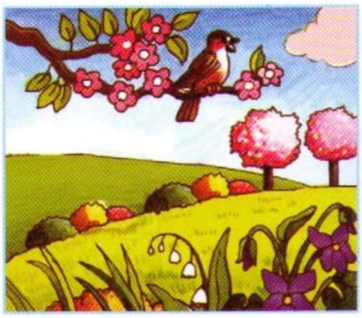
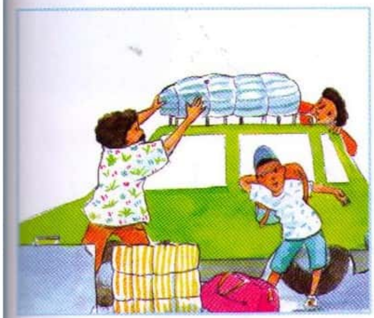
13	15	12	17	11	16	14

أَحدَ عَشَر	أَربَعَةَ عَشَر	ثَلاثَةَ عَشَر	سِتَّةَ عَشَر	اِثنا عَشَر	سَبعَةَ عَشَر	خَمسَةَ عَشَر

الكَلَام



تَبادَلِ السُّؤالَ وَالْجَوابَ حَوْلَ الصُّوَرِ مَعَ صَديقِك.

— .... — .... — .... — ....

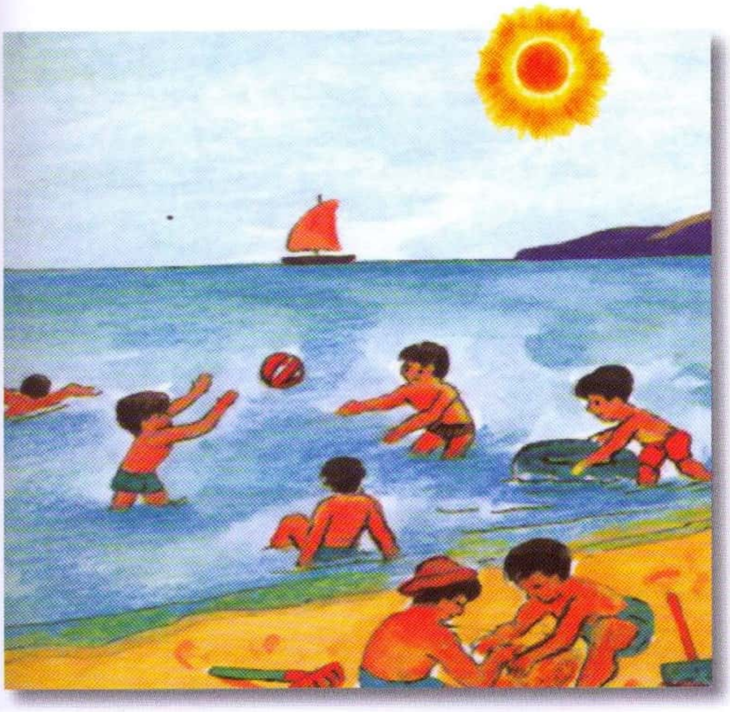
— .... — .... — .... — ....

التَّعْبيرُ الكِتابِي



صِفِ الصُّورَةَ في ثَلاثِ جُمَلٍ مُسْتَعيناً بِالْكَلِماتِ.

عُطلَةُ الصَّيف – البَحر – يَسبَحُ – يَلعَبُ – الكُرَة – الشَّاطِئ – يَبني – قَصر مِنَ الرِّمال – الأَمواجُ – الشَّمس – السَّماء – الأَطفال – يَلعَبون.



1. ....
....
2. ....
....
3. ....
....

القَواعِد

1. لاحِظْ واحْفَظْ

الفِعلُ الماضي – الجَمع –

أُصَرِّفُ فِعل « طارَ » فِي الماضي – الجَمع –

نَحْنُ	+	طَارَ	←	نَحْنُ	طِرْنَا
أَنْتُمْ (الأَوْلَاد)	+	طَارَ	←	أَنْتُمْ	طِرْتُمْ
أَنْتُنَّ (الْبَنَات)	+	طَارَ	←	أَنْتُنَّ	طِرْتُنَّ
هُمْ (الأَوْلَاد)	+	طَارَ	←	هُمْ	طَارُوا
هُنَّ (الْبَنَات)	+	طَارَ	←	هُنَّ	طِرْنَ

2. أَسْنِدِ الْفِعْلَ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُناسِبِ.

سِرْتُمْ | سَارُوا | سِرْنَ | سِرْتُنَّ | سِرْنَا

نَحْنُ .... أَنْتُمْ .... أَنْتُنَّ .... هُمْ .... هُنَّ ....

3. صَرِّفِ الأَفْعالَ التَّالِيَةَ فِي الْمَاضِي – الْجَمْع –.

دَفَعَ	
نَحْنُ	....
أَنْتُمْ	....
أَنْتُنَّ	....
هُمْ	....
هُنَّ	....

خَرَجَ	
نَحْنُ	....
أَنْتُمْ	....
أَنْتُنَّ	....
هُمْ	....
هُنَّ	....

القَـواعِـد

الأمـر

1. لاَحِظْ وَاحْفَظْ

أُصَرِّفُ فِعل « ذَهَبَ » فِي الأَمرِ – نَستَعمِلُ الأَمرَ مَعَ ضَمَائِرِ المُخاطَب –

أَنْتَ	+	ذَهَبَ	←	اذْهَبْ
أَنْتِ	+	ذَهَبَ	←	اذْهَبِي
أَنْتُمَا	+	ذَهَبَ	←	اذْهَبَا
أَنْتُمْ	+	ذَهَبَ	←	اذْهَبُوا
أَنْتُنَّ	+	ذَهَبَ	←	اذْهَبْنَ

2. صَرِّفِ الأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي الْمَاضِي – الْجَمْع .

مَسَحَ	
أَنْتَ	....
أَنْتِ	....
أَنْتُمَا	....
أَنْتُمْ	....
أَنْتُنَّ	....

دَفَعَ	
أَنْتَ	....
أَنْتِ	....
أَنْتُمَا	....
أَنْتُمْ	....
أَنْتُنَّ	....

الطبعة الأولى
1434هـ/2013م

Réf. : loi du 11 mars 1957. Loi n°49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

99, rue de Charonne - 75011 PARIS - France
l : + 33 (0) 1 48 54 80 66 - Fax : + 33 (0) 1 53 27 00 18.
E-mail : ejsf@wanadoo.fr
www.editionsjsf.com
Dépôt légal : Juillet 2013.
Imprimé en Espagne. Made in French

ISBN : 978-2-35540-012-4